



Chioggia, 21 settembre 2014

Caro Amico,
con la presente Ti comunico il programma degli incontri per il mese di **ottobre**.

 **Martedì 07** _____ presso l'abitazione dell'amico *Achille Grandis*, alle ore **20,15**.
CONSIGLIO DIRETTIVO

 **Martedì 21** _____ presso il ristorante "*alle Baruffe Chiozzotte*", alle ore **20,15**.
CONVIVIALE CON SIGNORE

Premio: "un Lavoro una Vita"

Verrà consegnato a **Franco DONAGGIO**



Nato a Chioggia nel 1958, Franco Donaggio opera a Milano come **fotografo e artista** dal 1979.

Fin dai primi anni della sua attività professionale Donaggio privilegia e approfondisce la ricerca tecnica in ogni aspetto della fotografia; dalla camera oscura allo studio della luce nelle loro infinite possibilità estetiche, arrivando presto alla libertà espressiva che oggi più lo caratterizza nel panorama della fotografia contemporanea. Nel 1992 gli viene conferito il premio 'Pubblicità Italia' per la fotografia professionale di **still life**.

Nel 1995 Donaggio realizza il suo primo importante progetto **fine art** intitolato *Metaritratti* che lo vedrà vincitore nel 1996 del 'Kodak Gold Award' Italiano per la fotografia di ritratto. Donaggio dedica sempre maggiore attenzione alla fotografia d'autore e avvia stretti rapporti di collaborazione con galleristi italiani, europei e



americani, tra cui la Joel Soroka Gallery di Aspen che lo rappresenterà negli Stati Uniti e lo porterà ad essere presente tra i più importanti eventi d'arte fotografica internazionali: Art Miami, Miami; Photo LA, Los Angeles; AIPAD show, New York; Art Fair, Chicago. Oggi l'autore si dedica completamente alla ricerca artistica, ed è considerato uno dei più originali e apprezzati artisti italiani che privilegiano la sperimentazione con il mezzo fotografico. L'artista ha realizzato molti progetti, pubblicato in varie riviste, esposto in gallerie e musei in Italia e all'estero, tra le più recenti: Manege Museum, San Pietroburgo; 54° Biennale di Venezia; Museo Marliani Cicogna, Busto Arsizio (Va); Museo la Civitella, Chieti; CAMEC centro d'arte Moderna e Contemporanea, La Spezia; Forte di Bard, Valle d'Aosta; Museo Civico di Chioggia (Ve), ed altri. Le sue opere sono presenti in numerose collezioni pubbliche e private tra cui: collezione Fendi, Famiglia Reale Saudita, collezione 3M, Bibliothèque Nationale de France e molte altre. Donaggio è stato visiting professor all'Accademia di Brera; all'università Cà Foscari di Venezia; all'Istituto Italiano di fotografia di Milano, e commissario di tesi all'Istituto Europeo di Design di Milano.

 **Martedì 28** _____ presso il ristorante "*alle Baruffe Chiozzotte*", alle ore **20,00**.
CONVIVIALE CON SIGNORE

VISITA del GOVERNATORE

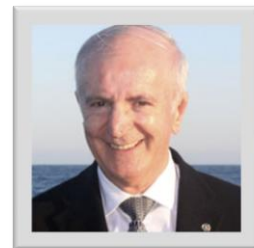
CURRICULUM VITAE DGE EZIO LANTERI

Ligure di origine è arrivato in Veneto a Verona nel 1996 e poi a Treviso dal 1999.

Dal 1975 al 2007 ha lavorato in diverse società multinazionali italiane, quali il Gruppo Ansaldo e Piaggio Veicoli e soprattutto americane. Ha di fatto ricoperto tutti i ruoli tecnici e produttivi fino ad approdare a posizioni di vertice aziendale in ruoli di Direttore Generale e/o Amministratore Delegato. Parla correntemente inglese e francese.

Ha ricevuto numerosi riconoscimenti professionali e non solo, tra i quali spicca la medaglia d'argento del comune di Druseheim, la città di Druso in Alsazia, assimilabile alla cittadinanza onoraria. E' sposato con Alessandra e ha due figli: Margherita e Matteo. Ama la montagna, lo sci e la filatelia.

Ha aderito al Rotary oltre venti anni fa, entrando nel 1988 nel Rotary Club di Haguenau in Alsazia, dove è rimasto oltre sei anni. In seguito è stato socio del club di Verona ed infine dal 2000 è socio del club di Treviso Terraglio. E' stato Presidente del club di Treviso Terraglio nell'anno 210-2011, ricevendo numerosi riconoscimenti rotariani. E' PHF con quattro riconoscimenti e socio benefattore.



Cordiali saluti.